



# Comunica

## SERVICIO DE ATENCIÓN TEMPRANA

El SEDIAP es un servicio concertado en el ámbito de servicios sociales de las Islas Baleares, dirigido a la atención y a la intervención integral de niños y niñas de 0 a 6 años con trastorno del desarrollo o en situación de riesgo por discapacidad auditiva, a sus familias y entorno.

Prestamos el servicio en la isla de Mallorca y sus áreas de intervención son:

- Atención Familiar
- Atención Social
- Logopedia

## SERVICIO DE ATENCIÓN INTEGRAL Y PROMOCIÓN DE LA AUTONOMÍA

El SAIPA, es un servicio concertado con el IMAS que ofrece Atención Integral a todas las personas con grado de discapacidad y mayores de 6 años residentes en la isla de Mallorca.

Sus áreas de intervención son:

- Atención familiar, Atención Psicológica y Atención Social
- Logopedia
- Apoyo pedagógico
- Orientación e Inserción Socio laboral
- Formación
- Accesibilidad

## PROGRAMA UVAI

El Programa UVAI, es un programa de la Conselleria d'Educació i Formació Professional del Govern de les Illes Balears que ofrece asesoramiento a centros educativos y apoyo especializado al alumnado con discapacidad auditiva de todas las Islas Baleares.



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria de Famílies i Afers Socials



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació i Universitats



**IMAS**  
Departament de Benestar Social  
Consell de Mallorca

**soib**  
formació i ocupació



**Cofinançat per la Unió Europea**

## SERVICIO DE ORIENTACIÓN E INSERCIÓN SOCIOLABORAL

Acciones de orientación e inserción sociolaboral para personas con discapacidad sensorial auditiva, enmarcadas en el programa "SOIB Concertación Servicio de Orientación Profesional", promovido por el SOIB y con la financiación del Fondo Social Europeo Plus (FSE+). Prestamos el servicio en la Isla de Mallorca.

## SERVICIO DE ATENCIÓN SOCIOFAMILIAR

El Servicio de Atención Sociofamiliar es un servicio enmarcado en el ámbito de Servicios sociales de las Islas Baleares, dirigido a personas con pérdida auditiva y sus familias.

El servicio en las islas de Menorca, Ibiza y Formentera cuenta con la financiación de la Conselleria de Famílies i Afers Socials del Govern de les Illes Balears a cargo de la asignación del 0,7% del IRPF, y sus áreas de intervención son:

- Asesoramiento familiar y atención psicológica
- Asesoramiento logopédico
- Acciones sociales y personales
- Acciones de difusión y sensibilización

**ASPAS**  
FUNDACIÓ

**PALMA:** Sede Principal

C/ Ramón Nadal, 4 • 07010 Palma • Tel. 871 57 00 73

**INCA:**

C/ Doctor Fleming, 37  
07300 Inca

**MANACOR:**

Ronda de Port, 64  
07500-Manacor



[aspas@fundacionaspas.org](mailto:aspas@fundacionaspas.org)



[www.fundacionaspas.org](http://www.fundacionaspas.org)



**fundacionaspas**

### Misión:

Defender, reivindicar y garantizar los derechos e intereses de las personas con discapacidad auditiva y de sus familias.



# Detección temprana, primer paso para atender la pérdida de audición

La principal dificultad para las personas con pérdida de la audición no tratada es mantener la comunicación con los demás. Estas dificultades se han agravado aún más como consecuencia de las medidas preventivas adoptadas contra la COVID-19.

La OMS en su informe mundial sobre la audición propone un mundo en el que ninguna persona sufra una pérdida de la audición por causas evitables, y en el que las personas con hipoacusia puedan desarrollar todo su potencial mediante la rehabilitación, la educación y el empoderamiento.

La detección temprana es el primer paso para atender la pérdida de la audición. La evidencia demuestra que los niños se benefician considerablemente cuando el cribado neonatal se combina con programas de intervención temprana y que la eficacia es mayor cuanto antes se detecte al niño y a la familia, y se inicie la rehabilitación.

Durante las pruebas de detección o cribado en la primera infancia suele pasar desapercibida la pérdida de la audición de aparición tardía, o progresiva. En el ámbito educativo, los niños han de disponer de un seguimiento vinculado a los servicios otológicos y audiológicos. En las personas adultas, la intervención temprana adquiere aún más relevancia, si se tiene en cuenta la relación entre la pérdida de la audición y la demencia en las personas mayores, y que restaurar la audición puede influir positivamente en su cognición.

Aunque los avances tecnológicos (audífonos, implantes cocleares, etc.) son parte fundamental de la rehabilitación, es importante señalar que solo constituyen una parte de la estrategia de rehabilitación. Cualquiera que sea el medio de amplificación de la audición, es necesario adoptar medidas complementarias para garantizar que esta beneficie a sus usuarios.



**Dr. Mariano Rodríguez**

Doctor en Otorrinolaringología

Colaborador de la Fundación ASPAS

Anteriormente Responsable de la Unidad de Prevención de Enfermedades del Oído de la Conselleria de Salut del Govern Balear y médico en el Servicio de Otorrinolaringología del Hospital Universitario de Son Espases, Unidad de Audiología Infantil

Las decisiones relativas a la rehabilitación deben tomarse con la participación de los padres y la implicación de la familia. Abordar la pérdida de la audición requiere un enfoque centrado en la persona, que tenga una visión integral del perfil clínico, las necesidades de comunicación, las preferencias y el entorno del sujeto y que se ajuste a los recursos disponibles.

## EDITA

Fundación ASPAS  
C/Ramón Nadal, 4. Palma (Illes Balears)

## DEPÓSITO LEGAL

DL PM 999-2013  
ISSN 2340-891X

## CONSEJO EDITORIAL Y REDACCIÓN

Jaime Ferrer  
M<sup>a</sup> Magdalena Vanrell  
M<sup>a</sup> Agnès Melià  
Carme Zoilo  
Andreu Serra  
Mateu Bosch  
Joana M<sup>a</sup> Pons  
M<sup>a</sup> Carmen González

## COLABORA EQUIPO TÉCNICO ASPAS

Toñi Villarraso • Sandra Borda  
Gabriela Grasso • Regina Marco

## MAQUETACIÓN:

Jaume Bennàssar

## IMPRESIÓN

Gráficas Loyse

Revista financiada por  
el Ayuntamiento de Inca



**Ajuntament d'Inca**

# Presentamos el procesador de sonido Ponto 5 SuperPower

El SuperPower más pequeño del mundo

Hasta 65 dB HL BC

Nuevo diseño elegante y discreto

Programas especializados: habla en ruido, confort, música

Potente Plataforma de chip Velox S™

DSL BC y NAL-NL 1 BC

## Potente sonido al cerebro

Con un rango de ajuste de hasta 65 dB HL BC, el procesador de sonido Ponto 5 SuperPower le ayuda a proporcionar más sonido de calidad a más pacientes. Y por primera vez, ahora puede ofrecer la innovadora experiencia Open Sound en un SuperPower — todo en un paquete más pequeño. Es el SuperPower que estaba esperando.

- Sin retroalimentación audible gracias al patentado OpenSound Optimizer™\*<sup>1</sup>
- Mejora significativa de la discriminación del habla con OpenSound Navigator™\*\*<sup>2</sup>
- Transmisión directa por Bluetooth® de baja energía a 2,4 GHz
- Atención al paciente desde cualquier lugar con Oticon RemoteCare

Más información en [www.oticonmedical.com/P5SP](http://www.oticonmedical.com/P5SP)

\* Para accesorios prescritos, según las prácticas recomendadas y durante el uso normal

\*\* Incremento de la discriminación del habla con OpenSound Navigator activado medido con respecto a OpenSound Navigator desactivado

<sup>1</sup> Datos en archivo en Oticon Medical

<sup>2</sup> Datos en archivo en Oticon Medical — Estudio clínico BC109

*ENTREVISTAS Y ARTÍCULOS*

6

Informe mundial de la OMS sobre la audición

“Realizar un estudio genético en casos de hipoacusia en fundamental ya que va a permitir un diagnóstico preciso”.

Por Víctor Jose Asensio Landa. Biólogo

*MANIFIESTO FIAPAS 2024*

11

Día Internacional de las personas sordas

*PROTAGONISTAS*

15

José Manuel

Ismael

Carme

Laura

*ACCESIBILIDAD*

18

La importancia de las ayudas técnicas: Los bucles magnéticos individuales, una solución personalizada

*ENTORNO ASOCIATIVO*

21

Apuesta por la inclusión con su nuevo grupo de validadores de espacios como voluntarios de la entidad

*NOTICIAS BREVES*

22

Renovado el contrato del servicio de la UVAI con Fundación ASPAS

Sinergias con el Ayuntamiento de Inca

*ASPAS Café*

23



**PHONAK** + 

Accede a todos los recursos de rehabilitación en español para acompañarte en el camino a una mejor audición.

[HearingSuccess.com](https://HearingSuccess.com)



# Informe mundial de la OMS sobre la audición

Tras la situación sanitaria vivida los últimos años, se ha puesto de manifiesto que la salud es algo prioritario y que la prevención de enfermedades mediante medidas de salud pública, es una inversión a largo de plazo.

El oído es el sentido con el que percibimos los sonidos de nuestro entorno, nos comunicamos con los demás, expresamos nuestros pensamientos y nos educan. Si una pérdida de audición no se detecta a tiempo puede tener consecuencias de amplio alcance que afectan a la adquisición del lenguaje, al bienestar psicosocial y a la calidad de vida de una persona.

Por ello, la OMS, Organización Mundial de la Salud, elabora el “Informe Mundial sobre la audición” en el que hace hincapié en la aplicación de medidas de prevención en las enfermedades y patologías del oído. En este informe que prevé que más de 1.500 millones de personas (el 20% de la población mundial) tendrán una disminución de la capacidad auditiva a lo largo de la vida y, al menos, 430 millones de estas personas (un 5,5% de la población) necesitarán atención especializada. Además, el informe concluye que la pérdida de audición no tratada supone un coste de 980.000 millones de dólares a nivel mundial.

Todas las personas estamos sometidas a diferentes factores de protección y de riesgo que afectan a nuestra audición a lo largo de la vida. Entre los segundos encontramos los ruidos, la presbiacusia y las infecciones agudas. Éstas afectan a 700 millones de personas, la mayoría



## INFORME MUNDIAL SOBRE LA AUDICIÓN



menores de 5 años, y, de éstas, 3 de cada 1000 tienen pérdida auditiva debido a la otitis media. Aunque la prevalencia de las infecciones disminuye con la edad, los efectos de las mismas se hacen patentes a lo largo de la vida.

La pérdida de audición no tratada tiene efectos en la escucha y comunicación, dificultades en el lenguaje y habla que afectan a las habilidades sociales y al desarrollo cognitivo. Estas dificultades disminuyen o incluso se pueden evitar con una intervención temprana y

adecuada en los primeros años de vida. Por otro lado, la pérdida de audición sin tratar también afecta a las personas mayores, siendo la causa de más del 8% de los casos de demencia, puesto que la pérdida de audición contribuye al aislamiento social y a la soledad especialmente en personas mayores (reducen las actividades y reducen la red social). Además, la falta de interacción puede provocar depresión y angustia así como la no aceptación y baja autoestima a todas las edades, lo que se traduce en una menor calidad de vida.

“1.100 millones de adolescentes y jóvenes corren el riesgo de sufrir una pérdida de la audición permanente por oír música a gran volumen durante períodos prolongados”

**Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus**  
*Director General, Organización Mundial de la Salud*

El 90% de niños con pérdida auditiva provienen de madres y padres oyentes. Cabe destacar también los efectos que la pérdida auditiva en un menor tiene para la familia: efectos económicos y emocionales, puesto que las familias de niños y niñas con pérdida auditiva pueden presentar una mayor tensión.

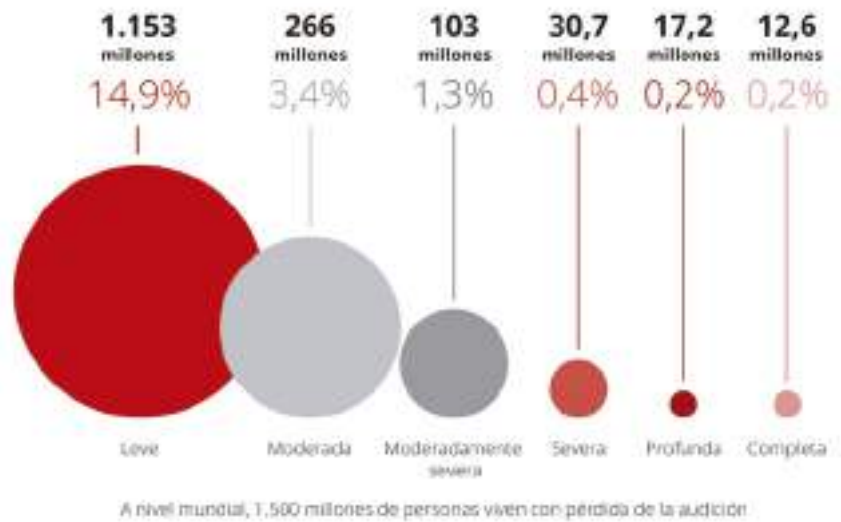
En cuanto a la prevención, una intervención temprana y especializada puede mitigar y disminuir estos efectos que acabamos de comentar, además de unas políticas de salud centradas en la prevención y detección temprana.

En esas políticas de salud y haciendo referencia a nuestra comunidad autónoma destacaríamos los siguientes programas de cribado llevados a cabo por la Dirección General de Salud Pública del Govern de les Illes Balears:

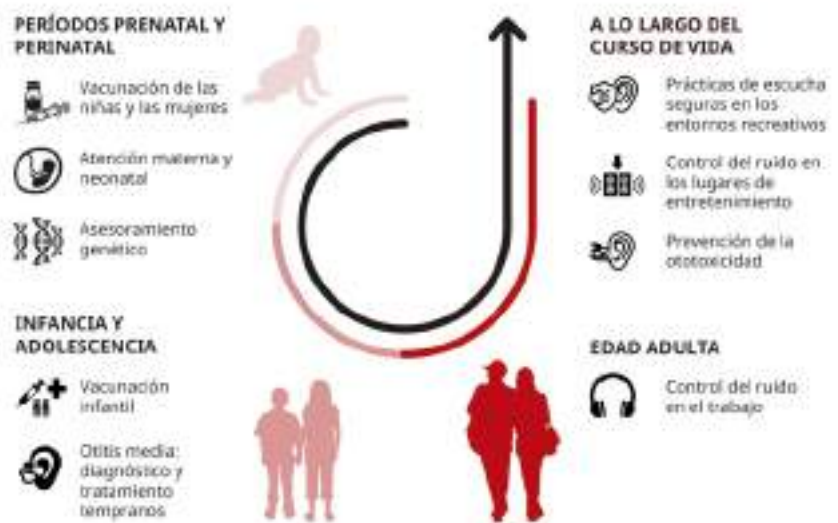
El Programa de Detección Precoz de la Hipoacusia Neonatal, dirigido a todos los recién nacidos en los centros sanitarios públicos, privados y partos domiciliarios de las Illes Balears.

El objetivo del Programa es la identificación precoz del déficit auditivo para poder realizar un diagnóstico e iniciar el tratamiento adecuado lo antes posible. Así se evitan o minimizan los graves problemas que pueden ocasionar una hipoacusia o sordera en el bebé,

**Figura 1.5. Número de personas y porcentaje de prevalencia según los grados de pérdida auditiva**



**Figura 2.1. Estrategias de prevención de la pérdida auditiva a lo largo del curso de vida**



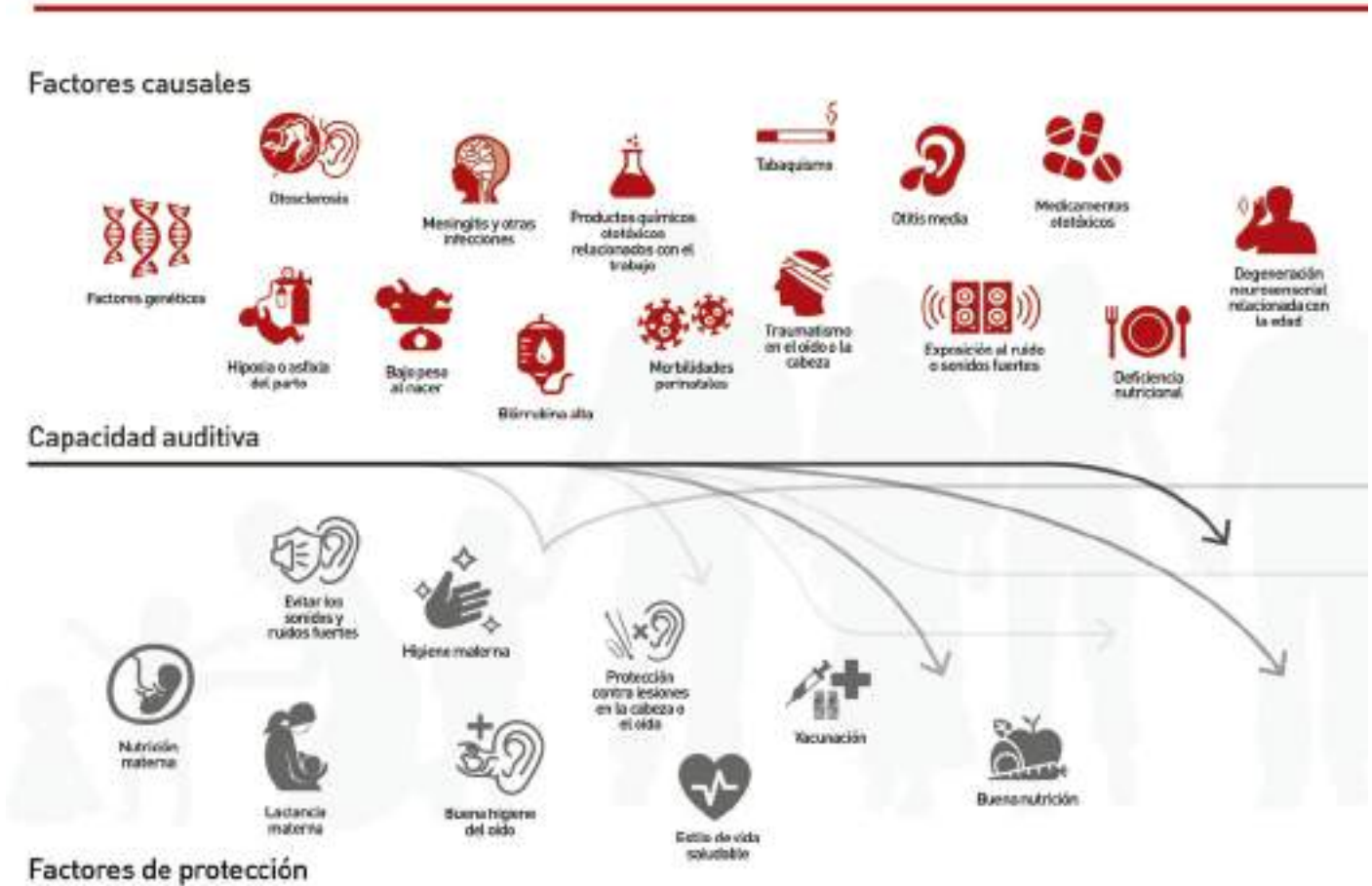
“La pérdida de la audición no les impide alcanzar todo su potencial; en cambio, la pobreza y la discriminación, sí.”

**Malala Yousafzai**  
*Premio Nobel y mensajera de la paz de las Naciones Unidas*

tales como retraso en la adquisición del lenguaje, dificultades tanto en la comunicación como en el aprendizaje y riesgo de aislamiento social

El Programa de Cribado Escolar Es un programa gratuito que se realiza a todos los niños y niñas que cursan 1º de primaria en colegios públicos,

Figura 1.1. La audición a lo largo del curso de vida



concertados y privados de las Illes Balears. Este programa, permite detectar pérdidas auditivas derivadas de infecciones así como aquellas pérdidas más leves o unilaterales que han pasado desapercibidas.

Las vacunas también son una medida de prevención especialmente para aquellas pérdidas auditivas secundarias, destacando también la vacuna de la gripe anual como una medida de prevención para la pérdida auditiva.

Por otro lado, se reduce la incidencia de la pérdida auditiva el hecho de tratar las otitis medias de forma temprana para evitar las infecciones crónicas mediante el uso de medicamentos (antibiótico oral o en gotas) y cirugía (drenajes, adenoidectomía, etc.), siempre bajo preinscripción y seguimiento médico adecuado.

“La música lo es todo, pero tu oído también”  
**Bryan Adams**  
*Músico*

“El Informe mundial de la OMS sobre la audición arroja luz sobre las necesidades de los casi 450 millones de personas que necesitan servicios de rehabilitación para la pérdida de la audición discapacitante”  
**Zhang Haidi**  
*Presidenta de Rehabilitation International. Presidenta, Federación China de Personas con Discapacidad*

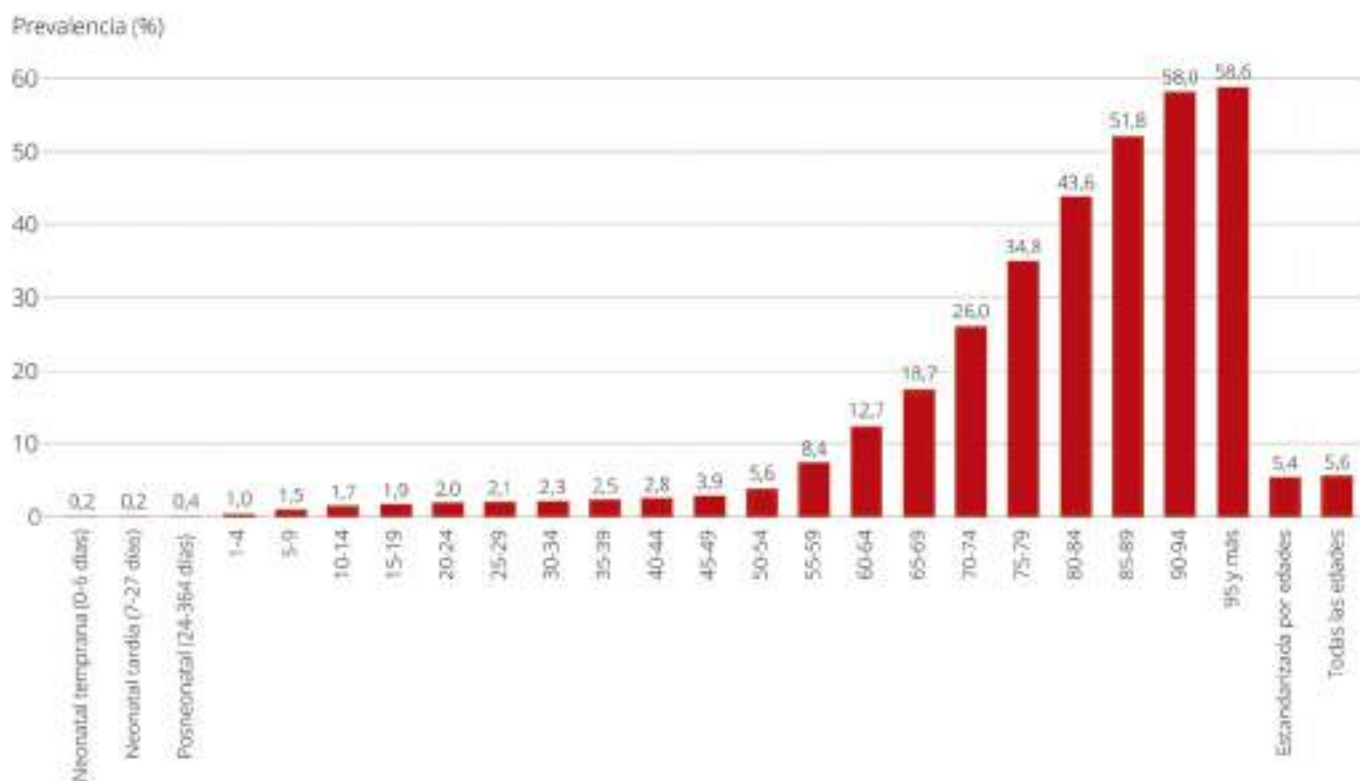
Finalmente, se podría prevenir con el control de la ototoxicidad evitando la exposición a sustancias químicas y control de audición en el caso de medicamentos ototóxicos.

Otras medidas de prevención consistirían en la reducción de ruido tanto en entornos laborales como en entornos recreativos. En el primer caso mediante el uso de máquinas silenciosas, medición de ruido ambiente, uso de protectores auditivos, revisión de la audición de los trabajadores, etc. En el segundo caso, se podrían adoptar medidas de salud pública como programas escolares de prevención, dispositivos de escucha seguros, promoción de una legislación de control de ruido.

El informe mundial de la OMS sobre la audición prioriza la prevención y la



**Figura 1.6. Prevalencia mundial de la pérdida de la audición (de grado moderado o mayor) según la edad**



inversión en políticas públicas de salud para evitar costes mayores derivados del tratamiento y repercusiones de la pérdida auditiva.

También habla de una correcta rehabilitación para mejorar las habilidades perceptivas y mejorar las capacidades comunicativo-lingüísticas de las personas con pérdida auditiva. Explica también que es fundamental contar con la familia en la rehabilitación, así como el uso de tecnología complementaria a dicha rehabilitación: dispositivos de escucha mejorada (bucle magnético, micrófonos remotos, Bluetooth, etc.), dispositivos de alerta y dispositivos de telecomunicación así como sistemas de apoyo como serían los subtítulos y las adaptaciones del entorno en materia de accesibilidad.

“La experiencia me hizo darme cuenta del poder que tiene alzar la voz y de que, como personas con pérdida de la audición, debemos convertirnos en agentes del cambio social”

**Sneha Das Gupta**

*Estudiante de doctorado (India)*

Para finalizar, el informe estima que en 2050, 2.500 millones de personas sufrirán pérdida de audición y 700 millones presentarán pérdidas moderadas en el oído que oye mejor.

Por ello, la OMS habla de superar retos para contrarrestar las tendencias demográficas de crecimiento y envejecimiento de la población, dotar a

la población de información sobre la pérdida auditiva y romper con la estigmatización, compensar las deficiencias del sistema de salud y facilitar el acceso a las prótesis auditivas rebajando el coste de las mismas.

Informe completo:

<https://www.paho.org/es/documentos/informe-mundial-sobre-audicion->



# “Realizar un estudio genético en casos de hipoacusia es fundamental ya que va a permitir un diagnóstico preciso”

El Dr. Víctor J. Asensio es biólogo de la Unidad de Diagnóstico Molecular y Genética Clínica, situada en el Hospital Universitario Son Espases y dependiente de la Unidad de Genómica y Genética de las Islas Baleares (GENIB). Ésta reúne un conjunto de medios humanos y materiales necesarios para llevar a cabo estudios genómicos/genéticos para toda la comunidad de las Islas Baleares. La misión de la GENIB es garantizar que cualquier persona afectada por una enfermedad de base genética, con riesgo de padecerla en un futuro, con riesgo de transmitirla o cuyo problema de salud requiera de técnicas de análisis genético o genómico, disponga de un acceso equitativo a la evaluación clínica, al consejo genético y a las pruebas pertinentes para el correcto manejo de dicho problema.

## Cuáles son las causas más frecuentes de hipoacusia

El origen de la pérdida de audición o hipoacusia es muy variado, alrededor del 6-8% de los individuos presenta algún grado de disminución en la audición. La hipoacusia puede ser adquirida, bien directamente debida a factores ambientales, como la exposición a ruido excesivo, infecciones o traumatismos, como originada por factores genéticos. A menudo, el origen de la hipoacusia se debe a una combinación de factores genéticos de predisposición y factores ambientales.

Se estima que alrededor del 80% de los nuevos casos de hipoacusia diagnosticados tienen una base genética. Éstas se clasifican en dos grandes grupos: las hipoacusias sindrómicas, las cuales forman parte de un conjunto de signos y síntomas propios de un trastorno específico y representan el 30% de la hipoacusia por causa genética, y las hipoacusias no sindrómicas, donde la pérdida auditiva se presenta de manera aislada, constituyendo el 70% de los casos. Se han llegado a describir más de 400 genes relacionados con hipoacusias. Las hipoacusias de origen genético serán heredadas de manera dominante en el 20% de los casos. Esto significa que una copia alterada del gen heredada de la madre o del padre será suficiente para que la persona sea afectada, siendo el progenitor portador de la alteración genética, muy probablemente, también afectado de hipoacusia.



**Victor Jose Asensio Landa**

Biólogo

*Unitat de diagnòstic molecular  
i genètica clínica*

*Hospital Universitari Son Espases*

Por otro lado, un 75% de las hipoacusias presentan una herencia recesiva, esto significa que el individuo debe heredar dos genes alterados, uno de la madre y otro del padre, para ser afectado. En este caso, los progenitores portadores no serán afectados de hipoacusia. Mientras que el resto de hipoacusias de origen genético se transmiten a través del cromosoma X o del ADN mitocondrial. Conocer el gen causante de la hipoacusia permitirá al médico poder realizar un buen asesoramiento genético al paciente y al resto de familiares.



# DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS SORDAS

29 de septiembre de 2024

## MANIFIESTO FIAPAS



CONFEDERACIÓN  
ESPAÑOLA  
DE FAMILIAS  
DE PERSONAS SORDAS



# DÍA INTERNACIONAL DE MANIFI

## ES TIEMPO DE

***Con motivo del Día Internacional de las Personas Sordas, desde la Confederación Española de Familias de Personas Sordas (FIAPAS) queremos hacer llegar a la Sociedad y a los Poderes Públicos el siguiente Manifiesto.***

La irrupción de los avances en la tecnología audiológica y los implantes cocleares hace ya más de tres décadas, junto con la aprobación del Programa de Detección Precoz de la Hipoacusia, en 2003, para su aplicación en todo el Estado, cambiaron sustancialmente la perspectiva socioeducativa de las personas con sordera, que se tiene que afianzar necesariamente con la intervención logopédica y educativa temprana y cualificada. Esta situación es algo que cotidianamente se verifica con solo una mirada a los niños, niñas y jóvenes con discapacidad auditiva que hoy día superan barreras y alcanzan metas impensables no hace tanto tiempo.

Pero no podemos quedar complacidos aquí. Ni conformarnos. La prevención de la salud auditiva a lo largo de la infancia, el diagnóstico precoz y el tratamiento temprano de las sorderas infantiles debe configurarse como un servicio continuo más allá del momento del nacimiento.

Tras más de veinte años de experiencia y mejora continua del Programa de Detección Precoz de la Hipoacusia neonatal en España, la práctica médica y la evidencia científica muestran que el cribado poblacional realizado al nacer **no es suficiente para detectar todas las sorderas que se pueden presentar en el transcurso de la infancia**, de forma progresiva, por desarrollo tardío, o bien, por ser adquiridas.

Los datos reflejan que la prevalencia de la sordera permanente aumenta considerablemente durante los seis primeros años de vida. Además, distintos estudios demuestran que la mayoría de las hipoacusias infantiles postnatales aparecen después de los tres años y, en muchos casos, no presentan factores de riesgo reconocibles en el momento del nacimiento.

Por tanto, es preciso desarrollar nuevas iniciativas dirigidas a la detección precoz de **la pérdida auditiva postnatal**, que debe considerarse no solo como **un importante problema de salud**, que ha de ser evaluado y tratado, sino **también educativo** por las implicaciones que -de no ser diagnosticada y tratada a tiempo- tiene sobre la conducta, la participación y la interacción social en estas edades infantiles y adolescentes, además de provocar retrasos y alteraciones en el desarrollo del habla y del lenguaje que afectan al rendimiento escolar y a la adquisición de los aprendizajes que permiten el acceso a la educación en igualdad de condiciones y, en definitiva, a la inclusión social.

# LAS PERSONAS SORDAS 2024

## ESTE FIAPAS

## DAR EL SALTO

En consecuencia, **desde la Sanidad y la Educación abramos la puerta al disfrute de todos los derechos humanos** para los niños, niñas y jóvenes adolescentes con sordera, con todas las herramientas que hoy día lo hacen posible.

Las reivindicaciones de las organizaciones de la sociedad civil dirigidas a los poderes públicos y las administraciones, y que involucran también a la sociedad en su conjunto, en ocasiones, pueden entrañar grandes esfuerzos y cierta complejidad para obtener la respuesta adecuada y deseada. Sin embargo, en otras, como en este caso, es sencillo alcanzar esa respuesta no solo porque se llega con un menor esfuerzo, puesto que existen estructuras y medios para ello, sino porque además su implementación reporta, no solo un rendimiento económico neto, sino también **un retorno social muy superior a lo invertido**.

Así, desde FIAPAS, queremos hacer un llamamiento para que, como sociedad, **demos un salto de altura** que supere el actual listón de los programas de detección precoz de la sordera neonatal y se amplíe la detección, seguimiento y tratamiento de las sorderas a lo largo de la infancia y adolescencia, dados los efectos negativos (a menudo irreversibles) de una pérdida de audición no detectada.

### Por todo ello, DEMANDAMOS

- ✓ La aprobación de **protocolos eficaces para la detección precoz y el tratamiento temprano de la sordera a lo largo de la infancia**, más allá del momento del nacimiento.
- ✓ La incorporación de **valoraciones auditivas** durante las revisiones de salud pediátricas, en el momento de la escolarización y a lo largo de las distintas etapas educativas, así como ante cualquier signo de alerta y/o sospecha observada por la familia o los cuidadores.
- ✓ La **toma de conciencia y la formación de los profesionales sanitarios y educativos** para la correcta identificación de los signos de alerta de sordera, su derivación y tratamiento.
- ✓ La **información y sensibilización social que guíe a familias y cuidadores** ante la sospecha de la presencia de una pérdida de audición.
- ✓ La incorporación del **cribado auditivo postnatal en la cartera de servicios de Salud Pública**.



## Incidencia de la sordera en España

- En España hay 1.230.000 personas con una discapacidad auditiva de distinto tipo y grado, a las que se añaden 3.400 niños y niñas entre 2 y 5 años. Del total: **1.233.400 personas con una discapacidad auditiva, más del 98 % utiliza la lengua oral para comunicarse.** Según el INE, 27.300 personas (2 %) son las que emplean la lengua de signos.  
(Encuesta de Discapacidad, Autonomía Personal y Situaciones de Dependencia 2020 INE)
- **Cinco de cada mil recién nacidos** presentan una sordera de distinto tipo y grado, lo que, en España, con la actual tasa de natalidad, supone que, **cada año**, hay en torno a **1.890 nuevas familias con un hijo/a con sordera.**  
(Comisión para la Detección Precoz de la Hipoacusia) (Sociedad Española de Otorrinolaringología)
- **Más del 95 % de los niños** con sordera nacen en el seno de **familias oyentes.**  
(Instituto de Investigación de la Universidad de Gallaudet, Estados Unidos, 2002)  
(Estudio Sociológico FIAPAS. Situación socioeducativa de las personas con sordera en España, 2019)
- **El 50% de adolescentes y jóvenes entre 12-35 años** en los países más desarrollados están en riesgo de presentar una pérdida de audición por su sobrexposición al ruido en contextos recreativos. (Organización Mundial de la Salud)
- **El 10,6% de la población tiene problemas auditivos**, de distinto tipo y grado, que les plantean dificultades para entender una conversación en un tono de voz normal. (Estudio Eurotrak en España 2023) (Asociación Nacional de Audioprotesistas)
- **Una de cada mil** personas de la población general adquiere **sordera a lo largo de su vida.**



📍 C/ Pantoja, 5, local. 28002 Madrid

☎ 91 576 51 49

🌐 [www.fiapas.es](http://www.fiapas.es) - [www.queloescuchetodoelmundo.com](http://www.queloescuchetodoelmundo.com)

Descarga el Manifiesto FIAPAS en [www.bibliotecafiapas.es](http://www.bibliotecafiapas.es)



# José Manuel

¡Hola a todos! Soy José Manuel, tengo 31 años y quisiera compartir con vosotros mi experiencia tanto académica como laboral, llena de desafíos, gratitud y contando con el apoyo de las personas de mi entorno.

Después de años de esfuerzo y dedicación, me he graduado de dos carreras y un máster, y todo mientras me encontraba trabajando en el sector de la Hostelería, realizando las prácticas en un despacho de abogados, siendo becario en el ayuntamiento y como funcionario en la Administración Pública, adquiriendo todo tipo de habilidades y siendo un logro que nunca imaginé que alcanzaría. En el año 2016 me gradué del grado de Derecho, en 2018 finalicé el máster en Abogacía, y en este último año del grado de Relaciones Laborales por la Universidad de las Islas Baleares.



Mientras me sumergía en mis estudios, también trabajaba a tiempo completo. Esta experiencia fue, sin duda, una de las más desafiantes de mi vida. Las

largas jornadas laborales, combinadas con las noches de estudio, a veces me dejaban exhausto. Hubo momentos en los que pensé en rendirme, en los que la presión parecía demasiado pesada. Pero cada vez que me sentía así, recordaba por qué había comenzado este camino: quería construir un futuro mejor para mí y para los que me rodean.

Sin embargo, cada desafío que enfrenté me enseñó algo valioso. Aprendí a gestionar mi tiempo de manera más efectiva, a priorizar mis tareas y, sobre todo, a no perder de vista mis objetivos. La perseverancia se convirtió en mi mejor aliada, y cada pequeño logro me motivaba a seguir adelante, y sobretodo contando con el apoyo de mi familia, amigos, compañeros de trabajo y de la fundación ASPAS que creyeron en mí.

Finalmente, siempre he creído que la educación es la clave para abrir puertas y marcarte un porvenir.

# Ismael

Hola, soy Ismael Lozano, tengo 19 años y soy sordo profundo. Llevo dos implantes cocleares y vengo a contar mi experiencia en la entrevista de IB3 en el programa "No venim amb Manual," presentado por Regina Cortés. Este programa está dedicado a los más pequeños y a la familia, con participación de niños y jóvenes, espacios divulgativos con profesionales de la educación y la crianza, secciones sobre nuevas tecnologías y adolescencia, y talleres en directo de diversas disciplinas.

Los invitados fueron Andreu Serra, responsable del servicio de logopedia de ASPAS, mi madre M<sup>a</sup> Luisa Bosch e Ismael Lozano. Hablamos sobre los retos



de los niños y jóvenes con implantes cocleares, sus necesidades en centros educativos, qué es y cómo funciona un implante coclear, quiénes son candidatos a recibirlo, el proceso de adaptación, el conocimiento de los docentes sobre las

necesidades de estos alumnos, las principales dificultades en el aula, las medidas a adoptar y la importancia de la visibilidad entre compañeros y familias. La entrevista se realizó el 16 de marzo de este mismo año en Radio IB3.



# Sonidos mágicos con atención profesional

Somos conscientes de la relevancia del sonido en la vida de tus hijos,  
**tanto en su desarrollo presente como en su futuro.**

Por ello, en GAES les brindamos un **acompañamiento continuo** mediante **centros especializados en audiología pediátrica**, con el propósito de **convertir el cuidado auditivo en una experiencia más estimulante y enriquecedora**. Un espacio donde ellos aportan la magia y nosotros el sonido.



Más de 40 centros  
especializados



Soluciones  
auditivas de alta  
gama



Pruebas  
adaptadas por  
edades



Audiólogos  
pediátricos  
especializados

Descubre más  
llamando al

 **900 835 351**

o visitando

[www.gaesjunior.com](http://www.gaesjunior.com)

**GAES junior**  
una marca amplifon



## Carme

Soy Carme. Nací con una sordera bilateral profunda. Desde pequeña me gustaba mucho la moda, y la utilizaba de manera creativa para comunicarme y expresarme de una manera que trascendía las palabras.

Recientemente participé en el Certamen Nacional de Jóvenes Diseñadores de Moda de las Islas Baleares celebrado en Alaior (Menorca), consiguiendo el primer puesto. La colección ganadora, inspirada en la trayectoria personal y pictórica del pintor Gustav Klimt, fue aclamada por su originalidad y artesanía.

A través de mi trabajo no sólo celebro la belleza y la innovación, sino que también desafío las percepciones sobre la discapacidad, mostrando que el talento y la creatividad no tienen límites.



Actualmente trabajo en el mundo textil, en una tienda de telas, un entorno que me permite estar rodeada de lo que más me gusta. Y mi sueño es, en un futuro

cercano, crear mis propias telas y diseños, llevando mi pasión a nuevos horizontes e inspirando a otros muchos con mi historia y mi perseverancia.

## Laura

¡Hola! Me llamo Laura Llabrés y tengo 18 años. Cuando tenía 5 añitos me detectaron hipoacusia severa, y desde entonces he llevado audífonos en ambos oídos. Durante estos años he aprendido a escuchar con éstos, pero hace poco me di cuenta de que no era suficiente. Por lo tanto, después de muchas charlas con otorrinos, mi logopeda y psicóloga, decidí dar un paso más e implantarme de un oído. Tomé esta decisión ya que consideraba que me perdía mucha información en el día a día, por ejemplo, en clase. Perderme información importante en las clases hacía que estuviera un poco pérdida, y todavía más en segundo de bachiller.

En enero de este mismo año me operaron de un oído, pudiendo acabar



bachiller sin ningún problema y a punto de comenzar a estudiar magisterio el curso que viene, algo que siempre he deseado y que he conseguido a pesar de las dificultades. Aunque todavía esté en proceso de rehabilitación auditiva y no sean grandes los resultados que obtengo

con el implante, poco a poco me doy cuenta de que voy avanzando y escuchando cosas que antes me veía incapaz de escuchar, así como los grillos o los pájaros. Sé que todavía me queda mucho por delante, ¡pero tengo muchas ganas de escuchar cosas nuevas!

# La importancia de las ayudas técnicas: Los bucles magnéticos individuales, una solución personalizada

Las personas con pérdida auditiva se enfrentan a barreras en su día a día que pueden limitar su participación en diversas actividades. Sin embargo, gracias a los avances tecnológicos, existen diversas ayudas técnicas que facilitan la comunicación y la accesibilidad. Entre ellas, los bucles magnéticos destacan como una solución eficaz y personalizada.

## **Ayudas técnicas: clave para la inclusión**

Las ayudas técnicas permiten a las personas con pérdida auditiva captar el sonido de manera más clara y nítida, reduciendo el esfuerzo auditivo y facilitando la comprensión del habla.

Estas ayudas permiten que las personas con pérdida auditiva puedan participar de manera activa en la sociedad, fomentar su independencia facilitando la comunicación en diversos entornos lo que mejorará su autoestima y su bienestar emocional.

## **Los bucles magnéticos: una tecnología al servicio de la accesibilidad**

Entre las diversas ayudas técnicas disponibles, como ya hemos hablado en alguna ocasión, destacan por su eficacia y facilidad de uso, los bucles magnéticos. Hoy queremos hablar de los bucles magnéticos personales

## **Bucles magnéticos individuales: una solución portátil y personalizada**

Los bucles magnéticos individuales son

dispositivos pequeños y portátiles que pueden ser utilizados en cualquier lugar. A diferencia de los bucles fijos, que se instalan en lugares específicos, los bucles individuales ofrecen flexibilidad y privacidad.

## **¿Cómo funcionan los bucles magnéticos individuales?**

Los bucles individuales constan de un emisor, un receptor y un lazo de inducción que se colocará la persona con pérdida auditiva alrededor del cuello.

El emisor estará conectado a un micrófono o cualquier salida de audio. El

emisor recoge la señal auditiva y la envía al transmisor a través de FM.

Posteriormente la señal recogida por el receptor se transforma en un campo magnético, con ayuda del lazo de inducción que la persona con pérdida auditiva lleva alrededor del cuello. Esta señal magnética es captada por los audífonos o implantes, los cuales la procesarán y la convertirán en sonido audible para el usuario.

El bucle magnético personal o individual es fácil de transportar, es ligero y se puede utilizar en cualquier lugar, no



necesita instalación por lo que se puede utilizar en cualquier espacio o sala, no es necesario reservar una zona específica para su uso. Como otros tipos de bucles mejorarán la calidad del sonido eliminando el ruido de fondo y proporcionando un sonido claro y nítido facilitando la comprensión en entornos ruidosos.

Los bucles magnéticos se pueden utilizar para ver la televisión, escuchar música, reuniones, conferencias, cursos, conciertos, eventos deportivos, visitas guiadas...

Los bucles magnéticos individuales son una herramienta valiosa para las personas con pérdida auditiva. Al ofrecer una solución portátil y personalizada, estos dispositivos contribuyen a mejorar la calidad de vida de los usuarios y a fomentar su inclusión en la sociedad.



## AuralKids®

más de

# 45 AÑOS

Especializados  
en audiología pediátrica



### Nuestros clientes nos recomiendan

Hoy he ido con mi hijo de 1 año y 10 meses a realizarle una audiometría, ¡qué gusto! Qué grandes profesionales. De verdad he quedado encantada. Inigualable, 100% recomendado. Gran equipo de trabajo.



Muy profesionales y amables. Fui con mi hija pequeña de 10 meses, que tiene pérdida auditiva, y nos dedicaron muchas atenciones, con un trato exquisito. Nos dieron una enorme confianza. Estamos muy agradecidos por su ayuda



No se puede ser más amables y atentas, gracias a eso nuestra pequeña ha estado tranquila y participativa en todo momento. Nos atendieron puntuales y con precisión en el diagnóstico. Grandes profesionales, muy recomendable.



Pregunta por nuestro programa  
**Aural Service Kids**

Pide una cita en:  
**www.aural.es**  
**900 29 30 78**

**Centro Auditivo Aural**  
C/ del 31 de Desembre, 12.  
Palma de Mallorca

**Aural**  
CENTROS AUDITIVOS

**ASPAS**  
FUNDACIÓN

# ADHEAR

Pegar. Unir. Oír.

ADHEAR le permite experimentar un mundo lleno de sonidos, sin cirugía y sin presión sobre la piel. Simplemente pegue el adaptador adhesivo detrás de la oreja, acople ADHEAR y empiece a oír al instante.

Conozca más sobre nuestro revolucionario sistema de conducción ósea en [medel.com/adhear](http://medel.com/adhear)



# Apuesta por la inclusión con su nuevo grupo de validadores de espacios como personal voluntario de la entidad

Fundación ASPAS ha dado un nuevo paso hacia la inclusión de personas con discapacidad auditiva al crear un grupo de validadores de espacios. Este grupo, compuesto por personas postlocutivas, tiene como misión evaluar entornos físicos y virtuales para garantizar que sean accesibles y permitan la plena participación de todas las personas.

## ¿Qué es un validador de espacios en accesibilidad auditiva?

Un validador de espacios en accesibilidad auditiva es una persona con pérdida auditiva, que con su propia experiencia y formación en estrategias de acceso a la comunicación y su cumplimiento normativo, puede identificar las barreras arquitectónicas y de comunicación que dificultan la vida diaria de quienes tienen dificultades auditivas. Los validadores de espacios evalúan:

**Equipamiento técnico:** Verifican la presencia y el correcto funcionamiento de dispositivos como bucles magnéticos, sistemas FM o infrarrojos, esenciales para facilitar la comunicación.

**Señalización:** Aseguran que la señalización sea clara, concisa y comprensible para todos, incluyendo la disponibilidad de subtítulos y transcripciones.

**Formación del personal:** Evalúan si el personal está capacitado para comunicarse de manera efectiva con personas con discapacidad auditiva.

**Diseño de espacios:** Analizan la acústica, la iluminación y otros elementos del entorno que pueden afectar la comunicación y la orientación.



**Cumplimiento normativo:** Verifican que los espacios cumplan con las leyes y normas de accesibilidad vigentes.

## ¿Por qué es importante este proyecto?

La creación de este grupo de validadores tiene un profundo impacto social, empoderando a las personas con discapacidad auditiva para que tomen un papel activo en la transformación de sus entornos garantizando que puedan acceder a todos los servicios y participar plenamente en la sociedad, concienciando y sensibilizando a la sociedad sobre la importancia de la accesibilidad auditiva.

## El valor de la experiencia propia

Los validadores de Fundación ASPAS aportan una perspectiva única y valiosa. Su experiencia personal les permite identificar las necesidades reales de las personas con discapacidad auditiva y proponer soluciones prácticas y efectivas.

## Un futuro más accesible

Gracias a la labor de este grupo, Fundación ASPAS continuará siendo un referente en la promoción de la accesibilidad auditiva. Este proyecto sigue sentando las bases para un futuro

en el que todos podamos disfrutar de espacios inclusivos y equitativos.

La pérdida auditiva afecta a millones de personas en todo el mundo, representando alrededor del 5% de la población. A pesar de los avances en tecnología y de la existencia de normativas al respecto, no es suficiente y muchas personas con discapacidad auditiva aún se enfrentan a barreras en su día a día. La creación de este grupo de validadores es un paso fundamental para garantizar que los espacios públicos y privados sean accesibles para todos, promoviendo así la inclusión social y mejorando la calidad de vida de las personas con pérdida auditiva."

Instituciones como el Museo de Arte Sacro de Palma, academias de baile y diversos edificios públicos ya han mostrado su interés en contar con la evaluación de validadores para garantizar la accesibilidad de sus espacios. Esta creciente demanda demuestra la relevancia y el impacto de este proyecto.

Para más información puedes ponerte en contacto con nosotros a través del correo [validadores@fundacionaspas.org](mailto:validadores@fundacionaspas.org)

# Renovado el contrato del servicio de la UVAI con Fundación ASPAS

El pasado mes de julio la Conselleria d'Educació i Universitats, desde el Servicio de Atención a la Diversidad de la Dirección General de Primera Infancia, Atención a la Diversidad y Mejora Educativa ha renovado el contrato del servicio de la Unidad Volante de Atención a la Inclusión Educativa (UVAI) con Fundación ASPAS para los dos próximos cursos escolares, con la opción de prorrogarlo para los cursos 2026-2027 y 2027/2028.

El Servicio de UVAI tiene como objeto realizar el asesoramiento a los profesionales educativos para atender al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo asociadas a la discapacidad sensorial auditiva (DSA) que requieren medidas de alta intensidad y un seguimiento especializado y que están escolarizados en centros educativos no universitarios sostenidos con fondos públicos de les Illes Balears.

Con el desarrollo de este servicio se puede atender de forma especializada al alumnado que presenta NESE por DSA, mediante profesionales especializados que asesoren a los centros educativos sobre las necesidades que éstos tienen en relación a la educación inclusiva y les permitan velar por las oportunidades de aprendizaje de todo el alumnado escolarizado.



**Conselleria d'Educació i Universitats**

Direcció General de Primera Infància, Atenció a la Diversitat i Millora Educativa

# Sinergias con el Ayuntamiento de Inca

Fundación ASPAS a través del centro de Inca es la entidad especializada en la atención a los niños y niñas con hipoacusia y a las personas sordas en la Mancomunidad de Se Raiguer. Es una de las entidades referentes en el territorio y mediante la prestación de los servicios sociales genera un impacto positivo y

generador de cambios, que posibilitan la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad sensorial auditiva.

este objetivo, Fundación ASPAS forma parte del Consejo Municipal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Inca.

Establecer sinergias y coordinaciones con el municipio de Inca es un factor primordial para la mejora de la inclusión de las personas que atendemos y con



**Ajuntament d'Inca**



Visita del Alcalde el Sr. Virgilio Moreno y de la Sra. M<sup>a</sup> Antònia Pons, Delegada de Bienestar Social, Salud y Cooperación a la fiesta de verano del centro de Inca.



ASPAS PALMA



ASPAS FRONDA



ASPAS RAMBLA

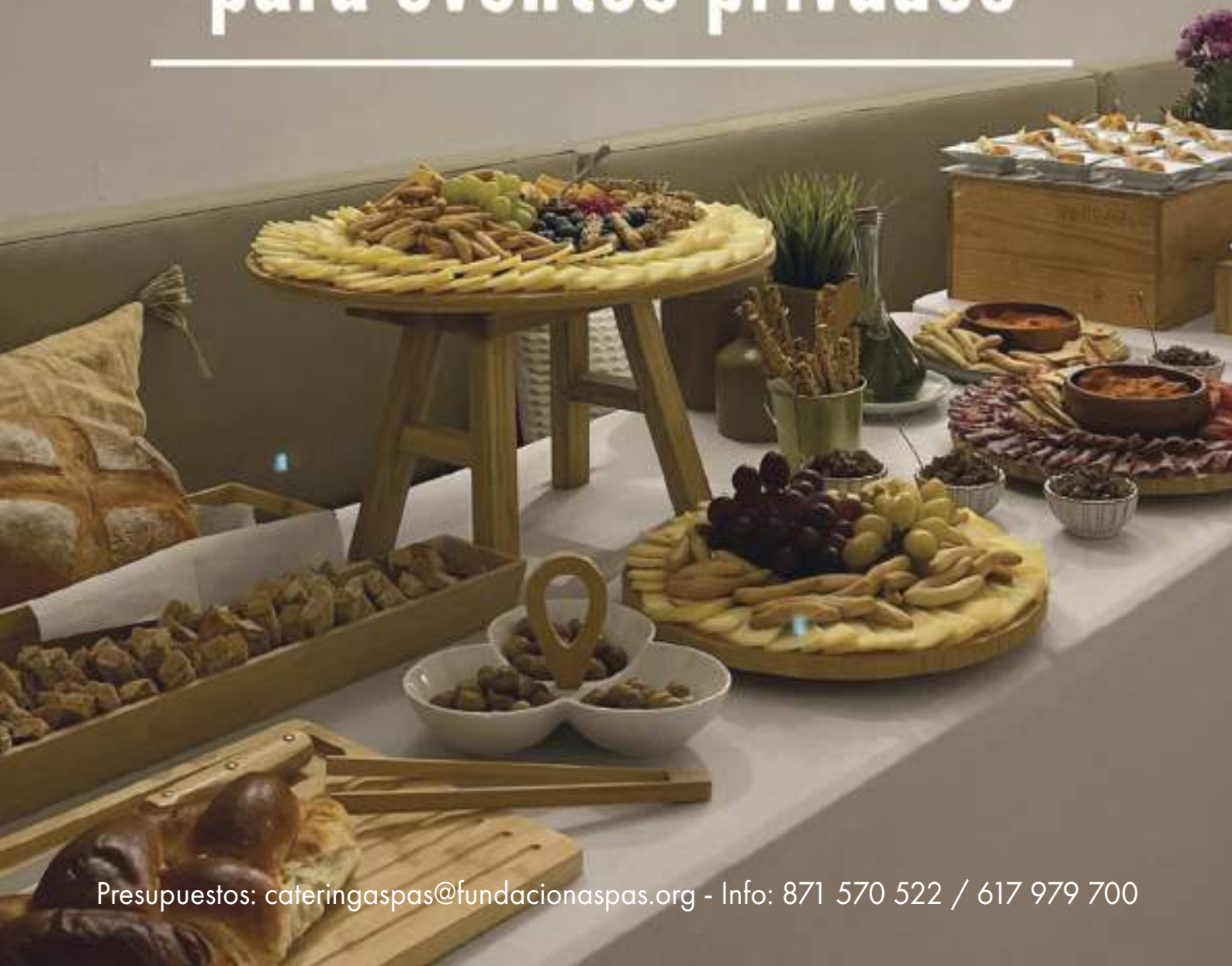
# ASPAS|CAFÉ

RAMBLA

---

**Reserva nuestro espacio  
para eventos privados**

---



Presupuestos: [cateringaspas@fundacionaspas.org](mailto:cateringaspas@fundacionaspas.org) - Info: 871 570 522 / 617 979 700